



LAVAUX
VIGNOBLE
EN TERRASSES



MONTREUX RIVIERA®
pure inspiration

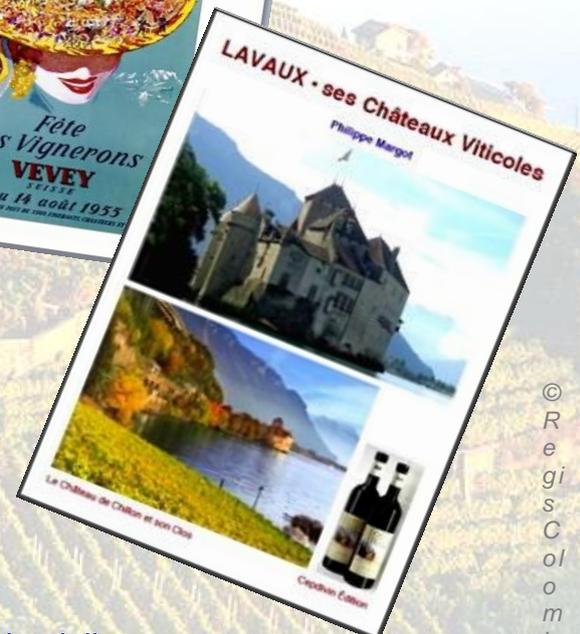
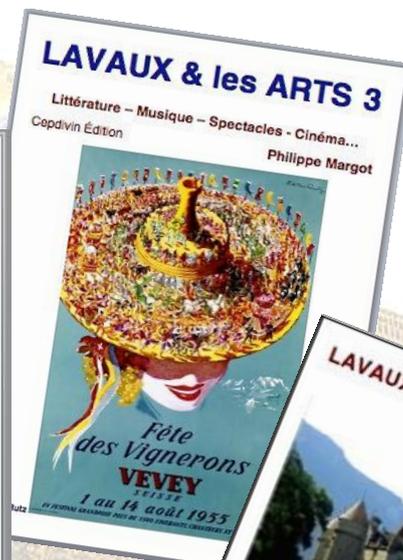
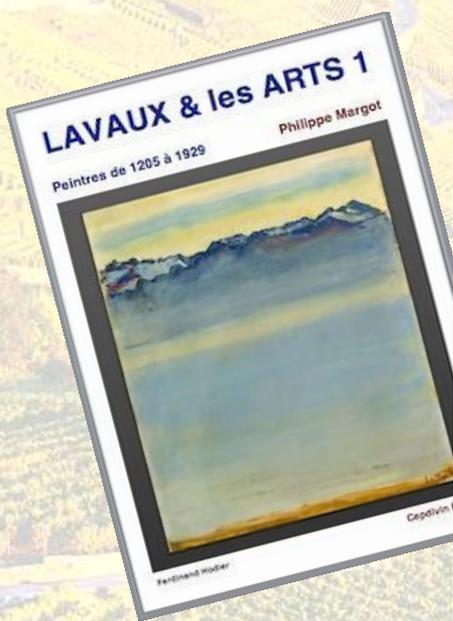
LAVAUX & les ARTS

Si en 2014 on recense dans le monde plus de 1'000 biens distingués par l'UNESCO, constituant un patrimoine culturel et naturel considéré comme ayant une valeur universelle exceptionnelle, seuls 13 vignobles ont l'honneur de cette gratification.

Et, au même titre que la Juridiction de Saint-Emilion, Bordeaux Port de la Lune ou le Val de Loire, Lavaux – petit vignoble suisse sur les rives du lac Léman s'étendant de Lausanne à Vevey – fait partie de ces sites ayant le privilège d'être reconnus comme patrimoine mondial de l'UNESCO à caractère viticole.

Philippe Margot, journaliste vitivinicole senior habitant le vignoble, pense Lavaux comme ayant inspiré de nombreux artistes. Pour lui, la description des arts qui y sont nés est significative de ces paysages remarquables. Et pour cause, s'étendant sur environ 25 kilomètres du château de Chillon au sud de Montreux et jusqu'aux faubourgs orientaux de Lausanne, les étroites terrasses soutenues par des murs en pierre couvrent le bas des pentes fortement inclinées entre villages et lac, formant un tout viticole exceptionnel et homogène.

Il consacre ainsi une série de quatre ouvrages, sous forme d'e-books, dédiés à la mise en valeur de ce bien viticole d'exception par les arts et l'architecture :



Découvrez librement ces œuvres



et d'autres écrits du même auteur

<http://www.cepdivin.org/persos/phmargot.html#livres>