

Samedi 30 mai

14h00

Patrimoine mondial, valeur universelle ?

Carmen Añón Féliu,

Paysagiste, professeur à l'Université Polytechnique de Madrid, expert évaluateur du Comité du Patrimoine Mondial (UNESCO).

L'UNESCO encourage l'identification et la préservation du patrimoine culturel et naturel à travers le monde. Ce qui rend exceptionnel le concept de patrimoine mondial est son application universelle. Sous quelle forme, les peuples du monde peuvent-ils s'approprier les sites inscrits, quelle que soit leur localisation?

Conférence parrainée par la Ville de Saint-Émilion.
Spécial 10e anniversaire classement UNESCO.

Cloître de l'église Collégiale

Une leçon particulière sur l'universel: les Lumières.

Pierre-Henri Tavoillot,

Maître de conférences en philosophie à l'Université Paris IV, chargé de cours à l'IEP. Membre du Conseil d'Analyse de la Société.

Impérialisme ou communautarisme ? Universalisme ou différentialisme ? Entre deux maux lequel choisir? Face à ce dilemme, l'héritage des Lumières, plus divers et complexe qu'il n'y paraît, demeure une boussole indispensable.

Douves du Manoir Galhaud

15h30

Mondialisation et reconfiguration des territoires.

Olivier Mongin,

Éditeur, directeur de la revue «Esprit», professeur à l'Université Nationale du Paysage de Versailles.

La mondialisation est un phénomène aux multiples facettes. Les aspects technologiques, économiques, politiques et identitaires jouent un rôle décisif. La mondialisation est aussi à l'origine d'une reconfiguration des territoires à l'échelle planétaire. Il nous faut repenser un autre urbanisme...mais lequel?

Salle des Dominicains

La mondialisation du droit fonde-t-elle une justice universelle ?

Julie Allard,

Docteur en philosophie, chercheur au Fonds National de la Recherche Scientifique en Belgique.

Le droit contemporain se mondialise sans que nous ayons eu le temps de penser la forme que pourrait prendre un droit global. La philosophie, de son côté, ambitionne une justice universelle au-delà des frontières de l'État. Comment pouvons-nous repenser les modalités d'une justice universelle?

Douves du Manoir Galhaud

17h

Du marché au commerce.

Bernard Stiegler,

Philosophe, directeur du développement culturel du Centre Pompidou.

Cent ans après l'invention par Henry Ford du modèle consumériste, le marché a tout à coup tourné, en 2008, au «marché de dupes». Face au commerce, qui suppose un échange entre des singularités, le marché sans commerce généralise l'irresponsabilité. Quelles notions nous permettent aujourd'hui d'envisager une renaissance du commerce?

Cloître de l'église Collégiale

Saint-Émilion, regards croisés sur un paysage.

Serge Briffaud,

Professeur à l'École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux et directeur du "C.E.P.A.G.E".

Espace de notre rencontre avec le monde, le paysage est un lieu hybride et incertain. Comment une rationalité scientifique peut-elle s'immiscer dans cet entre-deux mouvant? A partir du décryptage en direct d'un paysage saint-émilionnais, on aborde ce qui pourrait constituer une recherche «paysagère».

Conférence parrainée par la Communauté de Communes de la Juridiction de Saint-Émilion.
Spécial 10e anniversaire classement UNESCO.

Porte Brunet

18h30

Crise de l'idée de nation dans un monde sans frontières.

Pascal Bruckner,

Romancier et philosophe, collabore au «Nouvel Observateur» et au journal « Le Monde».

Face à la mondialisation économique et au multiculturalisme, les spécificités nationales ont-elle encore un sens ? L'idée d'un concert des nations - où le monde est découpé à l'échelle des états - peut-elle résister à l'émergence contemporaine de blocs continentaux (Asie, Amériques, Europe) ?

Conférence parrainée par BNP Paribas.

Salle des Dominicains

Les maladies de la mondialisation.

Philippe Petit,

Journaliste et essayiste, collabore à «Marianne» et anime sur France Culture, l'émission «Sciences et conscience».

Santé physique, santé mentale ; la mondialisation engendre t-elle de nouvelles maladies ? Quels sont les risques de transformer en maladies mentales nos émotions et nos comportements, dès lorsqu'ils s'écartent de la «norme prescrite et du «bien être», valeur quasi universelle et idéal à atteindre ?

Cloître de l'église Collégiale

Dimanche 31 mai

10h30

Rencontre avec l'équipe de «Philosophie Magazine».

Martin Legros,

Rédacteur en chef adjoint.

Fabrice Gerschel,

Directeur de la publication.

Raphaël Enthoven,

Chroniqueur. Philosophe, producteur et animateur sur France Culture des «Nouveaux chemins de la connaissance».

Naissance et vie d'un magazine indépendant consacré à la philosophie.

Journalisme et philosophie au XX^{ème} siècle : nous nous sommes tant aimés !

Salle Gothique (jardin de l' Hôtel de Ville)

Le vin de terroir est-il l'avenir de la viticulture mondiale ?

Jean-Robert Pitte,

Professeur de géographie et d'aménagement à l'Université Paris-Sorbonne, membre de l'Institut.

Denis Saverot,

Directeur de la rédaction de «La Revue du Vin de France».

Alain Moueix,

Viticulteur, président de l'«Association de Grands Crus Classés de Saint-Émilion».

Face aux nouveaux amateurs, les vins de cépages seraient-ils les seuls à avoir un avenir? Ce choix fait aux États-Unis mais aussi Chili, Argentine, Afrique du Sud, Australie... peut-il être considéré comme raisonnable dans un pays comme la France où la diversité est une donnée de base ?

Conférence animée par Corinne Lefort, historienne de la vigne et du vin, journaliste à «La Revue du Vin de France» et «BFM Radio».

Conférence parrainée par le Conseil des Vins de Saint-Émilion.

Salle des Dominicains

14h

L'ambition universelle de l'émotion esthétique.

Charles Pépin,

Philosophe et romancier, professeur au Lycée de la Légion d'Honneur et à l'IEP de Paris.

Les hommes continueront à se disputer de par le monde tant qu'il y aura du beau à contempler. Mais peut-on envisager la possibilité d'un accord universel qui, à partir de mon émotion esthétique, convierait les autres – tous les autres – au cœur de ma subjectivité?

Cloître de l'église Collégiale

Le rêve de la nature-jardin.

Augustin Berque,

Géographe et orientaliste, directeur d'études à l' École des Hautes Études en Sciences Sociales.

La confusion entre nature et jardin se manifeste à la fois dans les comportements et l'organisation de l'espace géographique. Phénomène récent - et écologiquement insoutenable - «l'urbain diffus» est le dernier héritier de cette confusion.

Douves du Manoir Galhaud

15h30

Le compte à rebours a-t-il commencé ?

Albert Jacquard

Polytechnicien et généticien.

Le pire n'est pas certain, mais le temps nous est compté. Une première certitude : les Terriens ne pourront pas quitter leur planète et s'installer sur une autre. Une seconde certitude : nous devons projeter dans le futur, car le futur c'est demain. A partir de là, il faut dresser la liste des impasses où nous sommes engagés et montrer si nous persévérons dans cette voie, quel type de catastrophe s'ensuit à chaque fois.

Salle des Dominicains

Vers un monde plus libre? La possibilité d'une philosophie de l'histoire mondiale.

Christophe Bouton,

Professeur de philosophie à l'Université Bordeaux III.

À la fin des Lumières, apparaît la philosophie de l'histoire, genre philosophique nouveau qui vise à retracer l'histoire de l'humanité et à se demander si celle-ci a un sens. Que reste-t-il aujourd'hui de l'esprit de cette philosophie et de l'idée d'un progrès de la liberté?

Douves du Manoir Galhaud

17h

Faut-il avoir peur de la langue universelle ?

Barbara Cassin,

Philologue et philosophe, directrice de recherche au CNRS.

Heinz Wismann,

Philosophe, professeur à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales à Paris.

A l'heure d'une nouvelle mondialisation, l'utopie d'une culture et d'une langue universelle revoit le jour. Mais comment penser la différence des langues à l'heure du nouvel esperanto que constitue le «global english»? Comment ces langues plurielles, expriment-elles les différences entre mondial, commun et universel? Conférence animée par Martin Legros, rédacteur en chef adjoint de «Philosophie Magazine».

Cloître de l'église Collégiale

L'Hermione, un double symbole d'ouverture au monde.

Bénédict Donnelly,

Vice-président de la Corderie Royale de Rochefort, président de l'Association Hermione-La Fayette.

Emmanuel de Fontainieu,

Directeur du Centre International de la Mer à la Corderie Royale de Rochefort.

En quoi la reconstruction du navire de Lafayette, engagée à Rochefort en 1993 est-elle porteuse de sens? Comment est-elle aussi génératrice de sentiment collectif et finalement dépositaire de quelque chose d'irrésistible et peut-être d'universel ?

Jardin de la Grande Fontaine

(ou salle Gothique – jardin de l' Hôtel de Ville - en cas de mauvais temps)

18h30

Crise et mondialisation, abîme ou salut?

Edgar Morin,

Philosophe, sociologue, directeur de recherches au CNRS.

Djénane Karech-Tager,

Journaliste, rédactrice en chef du «Monde des Religions»

Au cœur de la mondialisation, une multiplicité de crises constitue aujourd'hui une crise généralisée. En quoi ces crises sont-elles diverses, en quoi composent-elles une unité à l'échelle planétaire? Nous entraînent-elles inexorablement vers l'abîme ou existe-t-il une voie de salut ?

Salle des Dominicains

Programme jeune public

Samedi 30 à 15H30

Dimanche 31 à 15H30

Philosopher avec les enfants ?

Oscar Brenifier

Philosophe praticien, auteur, spécialiste de la philosophie avec les enfants.

« Les enfants sont philosophes » entend-on souvent. Il est vrai que de manière assez naturelle, ils se posent un certain nombre de questions que les adultes ont perdu l'habitude de poser. Néanmoins, cette ouverture d'esprit se perd rapidement si elle n'est pas structurée. Prendre le temps d'examiner de grandes questions, apprendre à penser ensemble, voilà en quoi consiste l'art de philosopher avec les enfants. (durée 1 heure)

Jardin de la Grande Fontaine
(ou salle Gothique – jardin de l' Hôtel de Ville - en cas de mauvais temps)

Samedi 30 à 14H et 17h

Dimanche 31 à 14h et 17H

Philo'théâtre

Atelier jeune public – à partir de 7 ans, sans les parents (nombre de places limitées)

A partir d'une brève représentation théâtrale, les enfants sont guidés dans une réflexion et un échange sur la relation de l'homme à la nature et sa place dans le monde. (durée 1 heure)

Sophie Geoffrion, professeur de philosophie, fondatrice de Philoland

Laurence Niedzwiecki, comédienne

Restaurant La Cour des Arts

Tavernes philosophiques

A la Librairie des Colporteurs, rue de Thau.

Samedi 30 à 15H30

Un monde entre les cultures

Eric Hello, Sylvie MT Hello et Laurent Neveu,

Professeurs de philosophie

La diversité des cultures est-elle un obstacle à l'idée d'un monde commun ?

Dimanche 31 à 15H30

Qu'avons nous en commun ?

Hervé Parpaillon,

Professeur de philosophie

Est-il encore possible de déterminer en quoi consiste notre commune humanité ?

Jeux

CHAQUE JOUR : UN TRÉSOR ! Deux trésors ont été cachés dans Saint-Émilion et quelques énigmes vous en séparent. Seul, en famille ou entre amis, à vous de les découvrir en parcourant la ville...Participez à l'une des deux chasses au trésor du festival Philosophia. Livrets d'énigmes disponibles chaque jour à partir de 11h au point d'accueil «chasse au trésor» (place du clocher 9). Remise des prix à partir de 18h.

Expositions

Exposition d'aphorismes sur les thèmes du mondial et de l'universel.

Concerts

Chaque jour, de 18h30 à 19h30 et de 21h30 à 22h30, des animations musicales et concerts sont proposés sur les places de la cité.

Librairie

La librairie Formatlivre (Cloître de l'église Collégiale) propose les ouvrages des intervenants et organise des séances de signatures dans les lieux des conférences.

Partenaires

Château Angéhus, Château Bélair Monage, Château Cheval Blanc, Château Magdelaine, Château Pavie Macquin, Château Troplong Mondot et Château Terre Roteboeuf, Château Fonroque, Château Franc Mayne, Château Grand Corbin Despaigne, Château Laroze, Château La Tour Figeac, Château Moulin du Cadet.
Hôtel Grand Barrail, Hostellerie de Plaisance.

Conseil des vins de Saint-Émilion
Tonnellerie Sylvain
SAFRAN
Cercle Rive Droite
Num'Imprim
Citraën
Le Bois de l'Or

Partenaires Presse

Philosophie Magazine
La Vie
La RVF
Sud Ouest
France Culture
FIP
France Télévision et France 3 aquitaine
Télérama

Soutiens

Office de Tourisme de Saint Emilion

ARPEL, Librairie Formatlivre, Librairie des Colporteurs, Société Brelet, cafés et restaurants de Saint-Émilion, Frédéric Fleuri (Échos de Bordeaux).

Hébergements et dotations:

Château Beau-Séjour Bécot, Château Cadet Piola, Château Chauvin, Château Corbin, Château Corbin Michotte, Château Dassault, Château Fonplégade, Château Grand Corbin, Château La Clotte, Château Laniote, Château Larmande, Château Laroque, Château Les Grandes Murailles, Château Matras-Bourseau, Château de Pressac, Château Ripeau. Château Petit Village, Château la Croix de Gay à Pomerol.

Remerciements

Céline Bouyer, Laëtitia d'Amico, Cécile Dégrois, Astrid Deysine, Joël Dupas, Martine et Jean-François Galhaud, Alexandra Guibert, Josette Lacoste, Nathalie Laurens, Denis Mollat, Alain Moueix, Christian Moueix, Jean-Louis Palmerie et les services techniques de la Ville de Saint-Émilion, Emmanuelle Ponsan-Dantin, Abbé Emeric de Rozières, Serge Ruaud, Anne-Jennifer Sublett, Dominique Vayron, les bénévoles de l' Association Idées Nouvelles, ainsi que tous ceux qui, de près ou de loin, ont pris part à la réalisation du festival.

Organisation :

Association Idées Nouvelles

tél: 05 57 49 09 17

www.festival-philosophia.com

Direction : Eric Le Collen