

DOSSIER DE PRESSE

l'expo-vente **VOIR**
AVOIR
90 créateurs

Agitateur de la Création

ACTU

COURT-CIRCUIT,
une décharge
de créativité

TENDANCE

Le Bois,
c'est branché !

ÉVÉNEMENT

Expo Mobiliers,
ça déménage !

EXPO

Julien POL
au fil de fer !

PORTRAITS

Des cré'acteurs
de talent !

VOIROUAVOIR

5, 6, 7 décembre 2008

Cité Mondiale

www.voirouavoir.com

Contact presse : Banc Public

Tel. 05 57 19 19 57

elodie.campello@banc-public.fr

5, 6 et 7 décembre 2008

VOIRouAVOIR,

Agitateur de la Création

LE PLUS GRAND SALON DE CREATEURS DU SUD OUEST

Un courant d'Art va souffler sur Bordeaux les 5, 6 et 7 décembre prochains. Art, déco, mode... l'essentiel de l'effervescence créative actuelle sera présente à la 6^{ème} édition de l'Expo-vente VOIRouAVOIR. Ce sont plus de 90 créateurs en tout genre et de tous horizons, sélectionnés par un jury pour leur travail de qualité et leur talent, qui viennent à la rencontre du public.

Plus qu'une exposition, plus qu'une galerie d'art, plus qu'une boutique, c'est un véritable rendez-vous avec des créateurs d'exception et leurs œuvres uniques.

COURT-CIRCUIT A VOIRouAVOIR

L'édition 2008 marque la venue de Sébastien Boland, directeur de la société COURT-CIRCUIT, aux côtés de Fabrice Kaïd, directeur de la publication de MAISON créamania et commissaire de l'Expo-vente VOIRouAVOIR. Sébastien Boland s'est fait un nom dans l'univers des salons parisiens dédiés à la création.

COURT CIRCUIT, c'est un salon itinérant de jeunes talents qui change de lieu chaque trimestre le temps d'un week-end. C'est aussi **TMODE**, un salon dédié aux vêtements et accessoires de mode, **RECUP**, une exposition dédiée uniquement à l'art contemporain et **MÉTAMORPHOSE DES MATÉRIAUX**.

Un nouveau souffle créatif devrait naître de cette collaboration avec cette année une exposition dédiée au mobilier contemporain.

UNE EXPO POUR MEUBLER

En 2008, VOIRouAVOIR donne la parole aux designers et créateurs de mobilier. Les intérieurs ne cessent d'évoluer au grès de l'inspiration de ces artistes. Flash back ou vision futuriste, épuration ou prolifération... quelle est la tendance de demain ?

Une expo au cœur de l'expo avec un espace dédié au mobilier dans l'air du temps !



SUR UN FIL... DE FER !

Une première cette année, VOIRouAVOIR invite un artiste à investir le Parvis des Chartrons face à la Cité Mondiale pour une exposition en plein air.

Julien POL, jeune plasticien charentais, présentera quelques-unes de ses œuvres monumentales réalisées à partir de fil de fer de vigne.

C'est à la mémoire de ses grands-parents viticulteurs qu'il rend hommage à travers ses créations.

Ses pièces vivent en harmonie dans un environnement extérieur, qui vieillissent au fil des jours, au grès des caprices du temps patinant le fer.

**Exposition
 Parvis des Chartrons
 du 28 novembre au 7 décembre**

COURT-CIRCUIT,

Décharge de créativité

A L'ORIGINE, UNE ÉTINCELLE...

En décembre 1996, **Sébastien Boland**, jeune créateur mosaïste passionné de design et de décoration, eut l'idée d'organiser à la Manufacture, un ancien lavoir de 1400 m² situé dans le 19^e arrondissement de Paris, une rencontre directe entre les créateurs d'objets et de meubles et leur public. **Cette exposition-vente, ouverte à tous, connut un succès immédiat, avec plus de trois mille visiteurs.** Elle s'installa au fil des années dans divers lieux de la capitale, aux Grands Moulins de Paris, au Parc Floral de Vincennes, à la Cité des Sciences et de l'Industrie à La Villette, et depuis 1999 à l'Espace d'Animation des Blancs-Manteaux avec le soutien de la Mairie du 4^e arrondissement de Paris.

- et des disciplines très différentes - mobilier, décoration, mode, art contemporain -, réunis autour d'une scénographie commune.

Court-Circuit, c'est aussi un renouvellement permanent qui laisse une large place à la découverte de nouveaux talents dans tous les secteurs de la création, et permet à de jeunes créateurs n'ayant encore jamais exposé devant un large public une première expérience enrichissante.



UN SUCCÈS EXPLOSIF...

Court-Circuit accueille aujourd'hui à chacune de ses éditions se déroulant généralement sur un week-end, plus de vingt mille visiteurs passionnés de décoration, de design ou de mode.

Le succès de Court-Circuit tient d'abord à la création d'une ambiance conviviale autour d'expositions toujours innovantes, dans un lieu dont l'animation festive favorise les rencontres entre passionnés.

C'est aussi un mélange subtil entre des créateurs d'horizons variés - artistes, designers, artisans d'art, plasticiens, ébénistes, stylistes

UN SALON... QUI FAIT DES SALONS

Sébastien Boland est également l'organisateur à Paris des salons **Tmode**, consacré plus spécifiquement aux créateurs de mode et d'accessoires (deux éditions par an), et de **Récup' Expo - La Métamorphose des Matériaux**, consacré aux artistes de la transformation des objets anciens et matériaux usagés (deux semaines d'exposition en fin d'année, plus de quarante mille visiteurs).

ART
DÉCO
MODE
ART

voirouavoir.com

l'expo-vente **VOIR**
AVOIR
90 créateurs

PRATIQUE

Cité Mondiale

18 parvis des Chartrons
Quai des Chartrons
33029 Bordeaux Cedex

5, 6 et 7 décembre 2008

Soirée avant-première vernissage : jeudi 4 décembre : 19h/22h
Vendredi/samedi/dimanche : 10h/20h

Tarifs

Tarif plein : 4,50 € à partir de 16 ans
Tarif réduit : 2,50 € *bon de réduction à télécharger sur www.voirouavoir.com*
« *Vendredi Repérage* » : 2,50 € toute la journée

Parkings

Cité Mondiale
Hangar 14

Tram B : station CAPC Musée d'Art Contemporain

Contact presse

BANC PUBLIC

Tél. 05 57 19 19 57
elodie.campello@wanadoo.fr

Contact salon

Commissaires de l'exposition :
Fabrice Kaïd - Tél. 05 57 87 21 53
Sébastien Boland - Tél. 06 75 09 75 49
voirouavoir@wanadoo.fr