

X8---

Le vin en peinture au Tire-bouteilles

Saint-François | La « peintresse », comme elle se définit, explore l'art de Dionysos.



■ Une quinzaine d'œuvres sont présentées jusqu'à la fin du mois.

« Peindre c'est aller vers les autres », proclame Lor.T, qui expose tout le mois de février au Tire-bouteilles, le caviste du boulevard de Strasbourg. La « peintresse », comme elle se définit elle-même, va au devant du public et présente une quinzaine d'œuvres réalisées sur le thème du vin.

Ses peintures au format ovale évoquent la forme d'un grain de raisin. Au centre de chaque tableau, sur un piédestal, un personnage féminin énigmatique. Une sorte de « femme-ange », qui décline l'ambiance et la tonalité de chaque tableau en fonction d'un cépage.

« Le chardonnay, par exemple, apporte vivacité, finesse

et élégance au champagne. Tout cela m'inspire au moment de peindre » et désigne un « grain de raisin » aux couleurs chaudes et au contenu pétillant. Fille de la Méditerranée, Lor.T a mis du vin dans son art et tout ce qui touche au divin nectar la passionne : « Le développement de la vigne, l'œnologie, les métiers du vin, son histoire, les révoltes des vigneronns. »

Quelle terre d'inspiration plus favorable que la région pour cette vestale de Dionysos dont le travail, comme un grand cru, touche l'âme.

Tire-bouteilles, 20 boulevard de Strasbourg. Entrée libre.

04 67 64 54 14 ;

www.lor-t.com.

Exposition « Les robes du vin » de LOR.T – collection 2011