

EXPOSITION. Jusqu'au 29 novembre, le Cellier des Chartrons propose un face à face pictural mettant en scène les oeuvres des deux artistes

Quand Dali rencontre Goya



De Goya à Dali, deux Espagnols de génie réunis au Cellier des Chartrons. (photo i.c.)

L'un était fou de chocolat, de sa femme Gala et de psychanalyse.

L'autre, dans une époque déchirée par la guerre et l'Inquisition, a su représenter, à travers sa peinture, un réquisitoire en règle contre les tares humaines.

Lithographies, sculptures

S'il est une expo à ne pas manquer c'est bien celle de « Dali à la rencontre de Goya », organisée par Serge Goldenberg, du 22 octobre au 29 novembre, au Cellier des Chartrons.

Face à face pictural génial d' une juxtaposition de 80 gravures des « Caprices de Goya » réinterprétées par Dali, lithographies et sculptures dont deux originales et monumentales : « La Persistance de la mémoire » et « La Danse du temps II ». À noter également la participation de l'association Cepdivin qui proposera trois dégustations littéraires « De Goya à Dali : DiVins Caprices », ainsi que des visites pour les scolaires et groupes jeune public assurées par l'association Histoire de voir...

Cellier des Chartrons, 41, rue Borie à Bordeaux, tél. 01 30 27 31 31 ou 06 33 88 25 50. Plein tarif : 8 euros. Tarif réduit : 5 euros. Gratuit pour les moins de 12 ans.

Auteur : Isabelle Camus

SUDOUEST.COM

Source : <http://www.sudouest.com/gironde/actualite/bordeaux/article/749618/mil/5282850.html>