

Le patrimoine viticole mondial de l'UNESCO

par Philippe Margot

Annexe II

Chaire UNESCO Culture et Traditions du Vin

Une chaire UNESCO (Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture - abréviation de l'anglais : United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) s'identifie comme un réseau international de partenaires, en particulier d'établissements d'enseignement supérieur, qui proposent un projet commun autour d'une problématique pouvant soutenir les programmes prioritaires de l'UNESCO, tels que la diffusion de l'éducation de la culture, l'égalité des chances, l'environnement et le développement durable ou encore la paix et la gouvernance.



Il semblait ainsi tout naturel que cette chaire unique au monde s'installe en Bourgogne et plus précisément à Dijon.

Installée au cœur d'une région viticole française de grande renommée, l'Université de Bourgogne est une des rares universités au monde à être propriétaire d'un vignoble AOC à Marsannay-la-Côte.

La chaire UNESCO "Culture et Traditions du Vin" portée par l'Université de Bourgogne s'inscrit dans une optique de développement et de diffusion de tous les savoirs et les traditions touchant à la vigne et au vin. Elle s'appuie sur un réseau international de partenaires, en particulier d'établissements d'enseignement supérieur qui pourront ainsi dynamiser et enrichir ces projets. De surcroît, cet objectif de développement et de diffusion de tous les savoirs et les traditions touchant à la vigne et au vin implique une action pluridisciplinaire justifiant totalement le double point d'ancrage de la chaire à l'Université de Bourgogne au sein de l'Institut Universitaire de la Vigne et du Vin et la Maison des Sciences de l'Homme de Dijon.

Cette chaire Unesco est la quatorzième en France et la seule dans le monde à porter sur le vin. Au sein de l'Université de Bourgogne, la chaire est rattachée à l'Institut universitaire de la vigne et du vin Jules Guyot. Sa titulaire est Jocelyne Pérard, climatologue. Sur le plan national, la chaire s'appuie sur un partenariat, comprenant notamment l'Université de Reims Champagne-Ardennes, l'Université de Franche-Comté à Besançon, l'Université Jean Moulin (Lyon III), l'Institut national de la recherche agronomique (INRA), ainsi que d'autres partenaires institutionnels, professionnels et culturels. Sur le plan international, la chaire associe plusieurs établissements d'enseignement supérieur en Europe, Afrique du Sud, en Argentine, en Australie, au Chili, en Chine, aux États-Unis.

Sites viticoles inscrits sur la Liste du Patrimoine mondial de l'Unesco au titre de la valeur universelle de leurs paysages culturels (par ordre d'inscription) :

- . Portovenere, Cinque Terre et les îles (Palmaria, Tino et Tinetto), Italie - 1997,
- . Juridiction de Saint-Émilion, France - 1999,
- . Paysage culturel de la Wachau, Autriche - 2000,
- . Val de Loire entre Sully-sur-Loire et Chalonnes. France - 2000
- . Région viticole du Haut-Douro, Portugal - 2001,
- . Paysage culturel historique de la région viticole du Tokaj, Hongrie - 2002,
- . Vallée du Haut-Rhin moyen, Allemagne - 2002
- . Paysage viticole de l'île de Pico, Açores, Portugal -2004,
- . Lavaux, vignoble en terrasses, Suisse - 2007.

CEPDIVIN - Centre d'Etudes Pluridisciplinaires Des Imaginaires du Vin fait partie du réseau international de la Chaire Unesco Culture et Traditions du Vin (Institutions publiques et partenaires privés) depuis mars 2009.

Sitographie :

Chaire UNESCO Culture et Traditions du Vin :
www.u-bourgogne.fr/chaireunesco-vinetculture/

Accès au pdf de présentation détaillée :
www.u-bourgogne.fr/chaireunesco-vinetculture/plaquette%20chaire.pdf

Les 12 biens retenus au patrimoine Mondial pour lesquels l'aspect viticole est le critère principal (9) ou un critère important (3), sous le titre général : « **Le patrimoine viticole mondial de l'UNESCO** » : www.cepdivin.org/articles/phmargot017.html



Copyright :
© Encyclopédie
Philippe MARGOT, Journaliste du vin
Quai de la Veveyse 6
CH-1800 VEVEY
phmargot@freesurf.ch
www.cepdivin.org/persos/phmargot.html

mise en ligne : 29/04/2009

POUR CITER CET ARTICLE :

Philippe Margot, « Le patrimoine viticole mondial de l'UNESCO : Annexe II – Chaire UNESCO Culture et Traditions du Vin », 2 pages, *Cepdivin.org*, avril 2009, [En ligne]
http://www.cepdivin.org/articles/phmargot017_annexe02_chaire_UNESCO.pdf